

CERRO Dalla scuola media "Aldo Moro" **Studentesse e cinefile, saranno nella giuria al Festival di Bellinzona**



Le tre studentesse selezionate, sotto le loro insegnanti e la preside

Dopo gli spot, i cineforum e i cortometraggi organizzati a scuola, gli studenti-registi di Cerro faranno parte della giuria del prestigioso Festival internazionale del cinema giovane. Promosso dalla scuola secondaria di primo grado "Aldo Moro" di Cerro, il suggestivo progetto è stato presentato ieri dal dirigente scolastico Giordana Mercuriali con le docenti curatrici Gemma Oliveri e Laura Salandin. «Da ormai un quindicennio tre studenti della nostra scuola fanno parte della giuria del festival internazionale del cinema giovane "Castellinaria" di Bellinzona in terra svizzera, che negli anni ha visto la presenza dell'attrice e moglie di Federico Fellini Giulietta Masina, del grande Alberto Sordi e del regista Pupi Avati - affermano le insegnanti con il dirigente scolastico -: quest'anno tocca in particolare alle allieve delle classi terze Wendy Tahiri di Mairano di Casaletto Lodigiano, Chiara Pasoni di Cerro e Camilla Giaccon della frazione di Riozzo, che dal 16 al 23 novembre si affiancheranno agli altri nove giurati del concorso storico, tutti dai 6 ai 15 anni». Dopo la visione della pellicola in lingua originale, le ragazze saranno chiamate a dare un giudizio critico e personale, che prenda in considerazione i personaggi, le sceneggiature, il messaggio e gli altri aspetti salienti dei film. «Tutto questo grazie alla vasta esperienza maturata nel-



la nostra scuola, dove da tempo sono presenti dei veri e propri corsi in campo cinematografico - continuano le responsabili dell'iniziativa -. Oltre all'organizzazione dei classici cineforum, durante l'anno prepariamo spot e cortometraggi, che vedono proprio gli studenti nel ruolo di grandi protagonisti: al di là della formazione e del ruolo socializzante di progetti simili, l'obiettivo è quello di far sì che i ragazzi diventino spettatori maggiormente consapevoli, in grado cioè di comprendere il significato più profondo di un film. Non di rado partecipiamo a concorsi nazionali, dove siamo soliti ottenere ottimi risultati: solo pochi mesi fa uno spot in tema di risparmio energetico è stato premiato addirittura alla Camera dei Deputati». ■

Stefano Cornalba