

CONCORSO CASTELLINCORTO 2019

REGOLAMENTO

Art. 1 – Il concorso Castellincorto è riservato ai film realizzati da studenti delle scuole di cinema o dell'audiovisivo, iscritti nell'anno accademico 2018/2019 o quello precedente, e ai cortometraggi che trattano della tematica dei diritti dei bambini. Solo i cortometraggi terminati dopo il 1 gennaio 2018 saranno accettati. Il festival si riserva il diritto esclusivo di selezionare dei cortometraggi realizzati anche nel 2017.

Art. 2 – Sono prioritariamente accettati i cortometraggi realizzati per l'ottenimento di diploma Bachelor o Master. Tuttavia, tutti i cortometraggi conformi all'Art. 1, realizzati nell'ambito di una scuola di cinema, sono eleggibili.

Art. 3 – Solo i cortometraggi di una durata inferiore a 18 minuti (titoli di testa e di coda compresi) possono essere iscritti. Il Festival si riserva il diritto esclusivo di selezionare dei cortometraggi di una durata superiore.

Art. 4 – L'iscrizione dei cortometraggi avviene tramite la piattaforma filmfreeway.com dal 1 giugno al 15 agosto 2019.

Art. 5 – Per convalidare l'iscrizione, il regista è pregato di mandare al Festival una prova della sua iscrizione in una scuola di cinema (p.es.: carta di studente), via email a castellincorto@castellinaria.ch. Solo le iscrizioni accompagnate da tale documento saranno tenute in considerazione.

Art. 6 – I documenti mandati fisicamente al Festival non saranno restituiti.

Art. 7 – Il regista, il distributore e i coproduttori eventuali del cortometraggio selezionato, autorizzano il Festival a presentare il film dell'ambito del concorso Castellincorto, e durante un'altra proiezione in un istituto scolastico svizzero (Liceo o scuola superiore), fra il 14 novembre 2019 e il 14 novembre 2020 (la data può essere stabilita insieme).

Art. 8 – Saranno prese in considerazione solo le iscrizioni compilate interamente.

Art. 9 – Il Festival realizza un trailer di tutti i cortometraggi in concorso, utilizzando un estratto del film di max. 10 secondi. Il trailer sarà pubblicato sul sito del Festival e sui social networks. L'iscrizione del film ne dà l'autorizzazione al Festival.