

## CONCORSO CASTELLINCORTO 2020

### REGOLAMENTO

**Art. 1** – Il concorso Castellincorto è riservato ai film realizzati da studenti delle scuole di cinema o dell'audiovisivo, iscritti nell'anno accademico 2019/2020 o quello precedente, e ai cortometraggi che trattano della tematica dei diritti dei bambini e dell'adolescenza. Solo i cortometraggi terminati dopo il 1 gennaio 2019 saranno accettati. Il festival si riserva il diritto esclusivo di selezionare dei cortometraggi realizzati anche nel 2018.

**Art. 2** – Tutti i cortometraggi conformi all'Art. 1, realizzati nell'ambito di una scuola di cinema, sono eleggibili. Anche i cortometraggi a tema infanzia e adolescenza conformi all'Art. 1 sono eleggibili.

**Art. 3** – Solo i cortometraggi di una durata inferiore a 20 minuti (titoli di testa e di coda compresi) possono essere iscritti. Il Festival si riserva il diritto esclusivo di selezionare dei cortometraggi di una durata superiore.

**Art. 4** – L'iscrizione dei cortometraggi avviene tramite la piattaforma [filmfreeway.com](http://filmfreeway.com) **dal 15 maggio al 15 agosto 2020.**

**Art. 5** – Per convalidare l'iscrizione, se il regista è uno studente, è pregato di mandare al Festival una prova della sua iscrizione in una scuola di cinema (p.es.: carta di studente), via email a [castellincorto@castellinaria.ch](mailto:castellincorto@castellinaria.ch).

**Art. 6** – I documenti mandati fisicamente al Festival non saranno restituiti.

**Art. 7** – Il regista, il distributore e i coproduttori eventuali del cortometraggio selezionato, autorizzano il Festival a presentare il film dell'ambito del concorso Castellincorto, e durante un'altra proiezione in un istituto scolastico svizzero (Liceo o scuola superiore), fra il 15 novembre 2020 e il 15 novembre 2021 (la data può essere stabilita insieme).

**Art. 8** – Saranno prese in considerazione solo le iscrizioni compilate interamente.

**Art. 9** – Il Festival realizza un trailer di tutti i cortometraggi in concorso, utilizzando un estratto del film di max. 10 secondi. Il trailer sarà pubblicato sul sito del Festival e sui social networks. L'iscrizione del film ne dà l'autorizzazione al Festival.