

Castellinaria

Il cinema, veicolo di

TESTO E FOTO DI **DANILO MAZZARELLO**

» Dal 19 al 26 novembre si è svolta al Mercato Coperto di Giubiasco la trentacinquesima edizione di *Castellinaria, Festival del cinema giovane*. Tre i fili conduttori della rassegna: ambiente, biografie e attualità; una quarantina i film proiettati. *The Exam* dell'iracheno Shawkat Amin Korki ha mostrato la condizione delle donne in Medio Oriente; *Sonne* di Kurdwin Ayub, regista irachena residente in Austria, ha investigato i mondi culturali che si fronteggiano in Europa. Il tema della protezione dell'ambiente e della fauna è stato affrontato da pellicole come *Alcarrás*, presentato in collaborazione col Film Festival Diritti Umani di Lugano, *Il ragazzo e la tigre* di Brando Quilici, e *Interactions*, antologia di dodici cortome-

traggi girati da altrettanti registi. Alcuni film hanno ripercorso la vita di personaggi che hanno lasciato un segno nella storia dell'umanità: *Dante* del regista Pupi Avati, sulla figura del grande poeta italiano, *Hill of Vision* di Roberto Faenza sull'avvincente storia di Mario Capecchi, vincitore nel 2007 del Nobel per la medicina, *Chiara* di Susanna Nicchiarelli sulla vita di Santa Chiara d'Assisi e *Il giovane corsaro* di Emilio Marrese sullo scrittore, regista, sceneggiatore, attore e drammaturgo Pier Paolo Pasolini. Tra gli ospiti presenti in sala, la produttrice Adelina von Fürstenberg, il giovane attore Ruben Buccella e i registi Brando Quilici, Clemente Bicocchi, Alessandro Prato e Giuseppe Piccioni. La giuria del Concorso KIDS ha assegnato il Castello d'oro al film *Where is Anne Frank* dell'israeliano



1



2



3



4

cultura

Ari Forman. Il Premio Tre Castelli Concorso YOUNG è stato attribuito a *The Exam* del regista iracheno Shawkat Amin Koriki.

Informazioni e lista completa dei premi: www.castellinaria.ch.

- 1 Flavia Marone e Gabriella De Gara, presidente e vicepresidente di Castellinaria.
- 2 Il direttore artistico Giancarlo Zappoli con l'attore Ruben Buccella.
- 3 Da sinistra, Adelina von Fürstenberg, produttrice del film *Interactions*, Daniel Maselli del Dipartimento degli affari esteri e Clemente Biccocchi, regista di *Crepuscolo*, uno dei dodici cortometraggi del film *Interactions*.
- 4 La giuria del Concorso KIDS.
- 5 Alcuni membri della giuria del Concorso YOUNG.
- 6 Il regista Brando Quilici.
- 7 Il regista Alessandro Prato.
- 8 Da sinistra, Claudia Bersani, responsabile dei decentramenti e corresponsabile di Cinecultura, Cristiana Giaccardi, direttrice operativa e corresponsabile di Cinecultura, Flavia Marone, presidente, Giancarlo Zappoli, direttore artistico, Gabriella De Gara, vicepresidente, Paola Tallarico, responsabile della logistica, Giorgina Gaffurini, responsabile dell'ufficio stampa, Mary Dürr, responsabile ospitalità, e Anna Neuenschwander, curatrice della mostra *Vestire il cinema*.

