

DIE KLEINE HEXE

Michael Schäfer – D/CH 2018

durata 103'

Scheda a cura di Anna Domenigoni



Sinossi

«Stanotte è la notte di Valpurga, e tutte le streghe si riuniscono per il ballo sul Monte Block. Tranne me...»

La piccola strega ha centoventisette anni e mezzo e vive nel bosco con un simpatico corvo di nome Abraxas. Il suo più grande desiderio è recarsi la notte di Valpurga al Gran Ballo delle streghe, sul monte Block, a cui non può partecipare perché è ancora troppo giovane. Decide di andarci lo stesso, ma quando viene scoperta, la strega Suprema la punisce. Avrà un anno di tempo per imparare a memoria i 7892 incantesimi del grande libro della magia e diventare così una "buona strega".

Dalla pagina al grande schermo



Il film è stato adattato per il grande schermo da “Die kleine Hexe” di Otfried Preussler, scritto durante la sua prigionia in Russia per sentirsi meno triste. Il libro, pubblicato oltre 60 anni fa, ha riscosso un successo tale da essere tradotto in oltre 47 lingue e diventando così un classico della letteratura per bambini. La piccola strega è interpretata da Karoline Herfurth, che in un’intervista dichiara di essere stata lei stessa una grande fan del libro da bambina.

Michael schärer - il regista

Michael Schärer, nato nel 1975 ad Aarau, si diploma alla School of Visual Arts di New York nel 2000. Il suo lavoro di laurea “Warmth” (2001) è stato presentato in prima internazionale alla Mostra del cinema di Venezia e nel 2001 ha vinto il prestigioso Student Academy Award. Ha lavorato principalmente come regista e montatore principalmente in Svizzera e Germania per lungometraggi e documentari, fra gli altri per “Die Herbststzeiten” (2006), “Das kleine Gespenst” (2013) e “Heidi” (2015).

Spunti di riflessione



Prima della visione del film

- > Prendendo spunto dalla locandina: quali sono le figure più importanti? Quali altri elementi riuscite a riconoscere?
- > Avete già letto “La piccola strega”? Se sì, potete raccontare la storia in breve? Senza svelare il finale!
- > Quali altre streghe conoscete (I bambini possono portare da casa i libri che hanno come protagonista una strega)? Quali sono le caratteristiche in comune o le differenze tra di loro? Come si riconosce una strega? Fa parte della cerchia dei cattivi o dei buoni?
- > Dopo aver letto il primo capitolo del libro, redigete una scheda personaggio relativa alla piccola strega.

Dopo la visione del film



> Cosa vi è o non vi è piaciuto? La sceneggiatura è originale o è tratta da un libro?



> Quali sono i personaggi chiave? A quale festa non è stata invitata la strega e perché? Quanti incantesimi deve imparare a memoria in un anno? Ricostruite insieme la trama.

> Disegnate una nuova locandina del film inserendo i personaggi e gli elementi chiave della storia, in modo da incuriosire/invogliare a vederlo.

> Se foste una strega o un mago, quali poteri vorreste avere e perché? Per quali situazioni vi farebbe comodo saper lanciare un incantesimo?



> La piccola strega ha centoventisette anni e mezzo e il suo più grande desiderio è recarsi la notte di Valpurga al Gran Ballo delle streghe, sul monte Block, a cui non può partecipare perché è ancora troppo giovane. Quali sono i divieti stabiliti e le regole a cui la piccola strega deve sottostare?

Qual è una cosa che vorreste fare ma siete troppo piccoli?

Anche i "divieti" possono essere per una buona causa?

> Spesso le streghe portano con sé un amuleto, quale “difensore” dal pericolo o come “porta fortuna”. Come forma di gioco costruite un amuleto con i diversi materiali che la maestra vi metterà a disposizione. Scrivete poi un incantesimo in rime.

> Pronti a raccogliere erbe spontanee in compagnia dei vostri amici del circolo magico? Raccogliete alcune erbe selvatiche e, aiutandovi con un erbario, cercate di riconoscerle. Hanno dei poteri benefici? (Es. Ortica)

