

[HOME](#)[CULTURA](#)[ECONOMIA](#)[RUBRICHE ▾](#)[CHI SIAMO](#)[LOGIN](#)

Castellinaria: anticipazioni e novità

[TWEET](#)

Come da tradizione il **Locarno Festival** ha aperto una finestra per presentare la nuova edizione di **Castellinaria** che si tiene dal **17 al 24 novembre** all'Espocentro di **Bellinzona**. Una rassegna che quest'anno si rinnova con l'arrivo alla presidenza di **Flavia Marone** (al posto di **Gino Buscaglia**) e alla vicepresidenza di **Gabriella De Gara** che affianca **Stelio Righenzi** in quel ruolo.

Siamo alla 31esima edizione e come l'ha definita **Righenzi** *"è un'utopia realizzata che si ripete ogni volta e ne siamo orgogliosi"*.

Le prime parole della nuova presidente sono state di ringraziamento per la carica che le è stata assegnata e ha insistito sull'importanza della rassegna per i ragazzi. *"Si tratta di un'operazione di investimento sulle generazioni*

future e dobbiamo continuare a crederci e a proseguire nel solco di quanto di buono è già stato fatto” ha detto.

Da parte sua lo storico direttore **Giancarlo Zappoli** si è soffermato su alcuni eventi del programma. In particolare ha ricordato che per i più piccoli sarà proposto il film d'animazione ***Molly Monster*** del regista

svizzero **Ted Sieger** e sarà proiettato un bel film di **Xavier Koller** intitolato ***Una campana per Ursli*** (2015). Produzioni che secondo il direttore seguono l'idea alla base del festival è cioè quella di aiutare i ragazzi a liberarsi da stereotipi e condizionamenti.

Ma **Castellinaria** non è solo film. Infatti, durante la manifestazione, saranno visibili alcune mostre. Per esempio quella denominata ***Che effetto che fa*** e che si concentra sugli effetti speciali attraverso un viaggio interattivo e grazie ad alcuni atelier organizzati per i ragazzi, sarà possibile scoprire i segreti di queste magie che solo il cinema può dare e che risalgono agli albori della settima arte con quel personaggio incredibile che fu **Georges Méliès**.

Come ha spiegato Gabriella De Gara sono inoltre diverse le collaborazioni in atto. Quest'anno è stato stretto un accordo con la prestigiosa **New York Film Academy** e per l'occasione ci sarà un ospite d'eccezione: **Craig Caton-Largent**, responsabile del dipartimento animazione 3D della scuola.

È stato inoltre annunciato che il prossimo anno **Castellinaria** farà parte dello **Young Audience Award**, un prestigioso premio che coinvolge 34 Nazioni europee.

Ma questa è storia del 2019.

Tornando all'edizione di quest'anno è stato ricordato che il manifesto è realizzato da **Nives Frangi** (studentessa del quarto anno al CISA) e continueranno i decentramenti del festival. Nelle varie sale del Cantone sarà possibile vedere i film in concorso a **Bellinzona**. Ma non solo, oltre San Gottardo, anche nelle province italiane insubriche diverse sale proietteranno le pellicole bellinzonesi per alcune classi.

Interessante anche un altro evento che sarà visibile a **Castellinaria**. **Marco Lurato** e **Edy Radice** (due ex studenti della Supsi) hanno realizzato un'applicazione la quale, attraverso le locandine di alcuni film fantascientifici, riesce a mostrare il dietro le quinte: in che modo sono stati realizzati gli effetti.

Il tutto per far crescere i ragazzi, farli divertire e far loro comprendere che il cinema, oltre a essere un momento di evasione, può anche arricchire.

Nicola Mazzi

